

JUNG INSIGHT PROFIEL : (dec-2011)

STIJL:

Dio heeft veel energie, wil vooruit en slaat voortdurend nieuwe wegen in. Hij vertrouwt op zijn ingevingen van het moment en gaat recht op zijn doel af. Hij zal alleen bereid zijn om aandacht te schenken aan belangrijke feiten en details, wanneer er iets op het spel staat wat hem aan het hart ligt. Het kan zijn dat hij verschillende keren "faalt" in zijn drang naar prestaties, maar hij zal zijn mislukkingen beschouwen als een noodzakelijke stap in zijn leerproces. Hij streeft naar persoonlijk succes en status en door dit constante streven kan hij vrijwel onbewust zichzelf met anderen vergelijken. Hij richt zijn aandacht op het bereiken van succes en het verkrijgen van statussymbolen, die voor hem het bewijs zijn van zijn succes.

Dio is een innovator, die zich altijd bewust is van nieuwe mogelijkheden en verschillende manieren om dingen te doen. hij is veelzijdig, slim, enthousiast, kan makkelijk met mensen omgaan en zit vol ideeën over van alles en nog wat. Dio wil graag een werkplek waar jij onmiddellijke, zichtbare en tastbare resultaten kan behalen. Het leven is voor hem een spannend drama dat zich voor zijn ogen ontvouwt, Hij verwacht dat zijn doelstellingen worden gerealiseerd en hij wil erkenning voor zijn prestaties.

Hij geniet van projecten waar hij kan worden gezien als iemand die verbeteringen aanbrengt. Hij heeft een nogal zakelijke levensinstelling. Hierdoor heeft hij mogelijk weinig tijd, begrip of inlevingsvermogen voor zijn eigen gevoelens of die van een ander. Dio wordt gezien als een geboren leider met een hartelijke en eerlijke stijl, die in vrijwel elke situatie de leiding op zich zal nemen. Zijn inspiratie komt voor hem absoluut op de eerste plaats en hij spant zich voortdurend in om zijn originele ideeën om te zetten in realiteit (een realiteit die anderen overigens niet altijd zo realistisch vinden!). Het liefst heeft hij in zijn werk te maken met een grote verscheidenheid aan situaties, mensen en gebeurtenissen ... en dan ook nog alles tegelijkertijd.

Hij kan behoorlijk inventief en soms zelfs hardvochtig te werk gaan, wanneer iets of iemand hem in de weg staat. Hij is een assertief, competitief ingesteld en ambitieus persoon, die ernaar streeft om te winnen. Aangezien hij liever zijn verbeeldingskracht gebruikt en iets origineels creëert, kan het zijn dat hij niet de tijd neemt om voor de aanvang van een project of proces alle benodigde informatie te vergaren. Hij is op zijn best wanneer hij plannen voor de toekomst maakt en deze plannen ten uitvoer kan brengen. Zijn inspanningen zullen aanzienlijk beter uit de verf komen, wanneer hij de noodzakelijke maar saaie onderdelen van een project ook helemaal afrondt.

Dio is een vindingrijke, creatieve persoon die altijd probeert nieuwe mogelijkheden en werkwijzen te ontdekken. Ofschoon hij meestal snel en direct handelt, vormen mensen een belangrijk onderdeel van zijn plannen. Wanneer hij zijn gevoelens stelselmatig negeert of niet uit, kan hij uiteindelijk overdreven emotioneel reageren in interpersoonlijke probleemsituaties. Hij is logisch, analytisch en kritisch ingesteld en vindt het belangrijk om een bepaalde machtspositie in te nemen. hij is bereid om elk standpunt dat hij heeft

ingenomen te allen tijde te verdedigen. Hij heeft vaak goede invallen en voelt dingen goed aan. Bij alles wat hij doet, valt hij hier ook het meest op terug.

OMGANG MET ANDEREN:

Dio heeft het opmerkelijke vermogen om anderen zijn voorbeeld te doen volgen. Het is misschien goed om meer rekening te houden met de gevoelens van anderen en zijn waardering voor anderen gemakkelijker te laten blijken. Als hij zijn familie en vrienden lange tijd moet missen, voelt hij zich wat ontheemd, ook al zal hij dit gevoel niet altijd als zodanig onderkennen. Hij krijgt een constante dosis energie van de omgang met andere energieke mensen. Hij weet zijn talenten succesvol te combineren met de kwaliteiten van anderen. Zijn inzichten getuigen van wijsheid en hij kan anderen overhalen hem te volgen.

Hij is een pionier en een goede onderhandelaar en manager. Het zou goed zijn als hij zich er wat van bewust zou zijn dat hij soms te uitgesproken is, teveel praat en te rationeel overkomt op sommige collega's. De kans is groot dat hij gaat rebelleren of nukkig wordt, wanneer mensen zijn plannen dwarsbomen of hem onder druk zetten. Doordat hij soms wat te bot en te direct overkomt, kan hij op andermans tenen trappen zonder dat hij het zelf in de gaten heeft. Hij gaat creatief om met sociale contacten en beschikt daardoor over een grote kennissenkring. Hij is zeer goed in netwerken.

Hoewel hij meestal verbaal sterk en overtuigend is, zal hij proberen confrontaties uit de weg te gaan. Als hij echter tot het uiterste gedreven wordt, slaan bij hem verbaal de stoppen door. Dio is een creatieve denker, meestal warm, enthousiast en vol zelfvertrouwen over zijn eigen capaciteiten. Door zijn gevatheid en interessante manier van converseren is hij een stimulerend gezelschap. Hij kan spontaan en enthousiast zijn, naarmate hij je beter leert kennen. Hij moet misschien een stapje terug doen en meer rekening houden met de gevoelens van mensen met wie hij omgaat. Hij zou wat vaker mogen luisteren naar afwijkende meningen en proberen die te accepteren. Hij kan nogal nonchalant met zichzelf en anderen omgaan en heeft de neiging om anderen bijna net zo hard op te jagen als dat hij dat bij zichzelf doet.

BESLUITVORMING:

Dio heeft een sterke drang om te presteren en is een harde werker. Hij is zich weliswaar bewust van de mensen om zich heen en is bereid om naar hen te luisteren, maar hij zal stevast zijn eigen weg gaan als er geen andere opties meer zijn. Hij is er soms zo op gericht om het anderebein naar de zin te maken dat hij beloftes doet, die hij niet kan waarmaken. Bij het nemen van beslissingen kan hij er de voorkeur aan geven zich achteraf te verontschuldigen wanneer hij buiten zijn boekje gaat, in plaats van dat hij vooraf toestemming vraagt. Soms kan hij een slechte keuze maken doordat hij met teveel dingen bezig is. Dio heeft de neiging om hardop te denken, waardoor anderen zijn denkproces goed kunnen volgen,

"Doe het nu" is zijn motto. Hij kan met zoveel ideeën in de weer zijn, dat hij moeite heeft om te beslissen welke wegen hij het best kan bewandelen. Hij staat van nature open voor alle nieuwe ideeën en hij zal in een groep nieuwe en frisse denkwijzen introduceren. Zijn effectiviteit hangt af van de mate van persoonlijke voldoening die hij uit zijn huidige taak haalt. Dio is onderzoekend, veelzijdig, kan zich gemakkelijk aanpassen en is vindingrijk in het oplossen van moeilijke en theoretische problemen.

Hij houdt zich graag bezig met werk waarin zijn ideeën worden gebruikt om een project te stroomlijnen of van de grond te krijgen. Zodra die ideeën een maal moeten worden uitgevoerd, heeft hij echter liever dat iemand anders zich met de details bezighoudt. Hij loopt daardoor het risico om nooit verder dan de startfase te komen, of, als het project eenmaal van de grond is het nooit af te maken, omdat hij het vergaren van informatie voor een project maar een saaie bezigheid vindt. Hij is een echte mensenkenner en zal meestal op zijn intuïtie afgaan bij zowel mensen als beslissingen. Hij zal doorgaans eerder worden meegesleept door het idee zelf dan door de mensen die erachter zitten. Hij is optimistisch spontaan, creatief en vol zelfvertrouwen. Dio heeft een originele geest en staat open voor alles. Hij is altijd enthousiast wanneer het nieuwe ideeën betreft. Hij maakt zijn dromen waar.

INSIGHTWIEL:

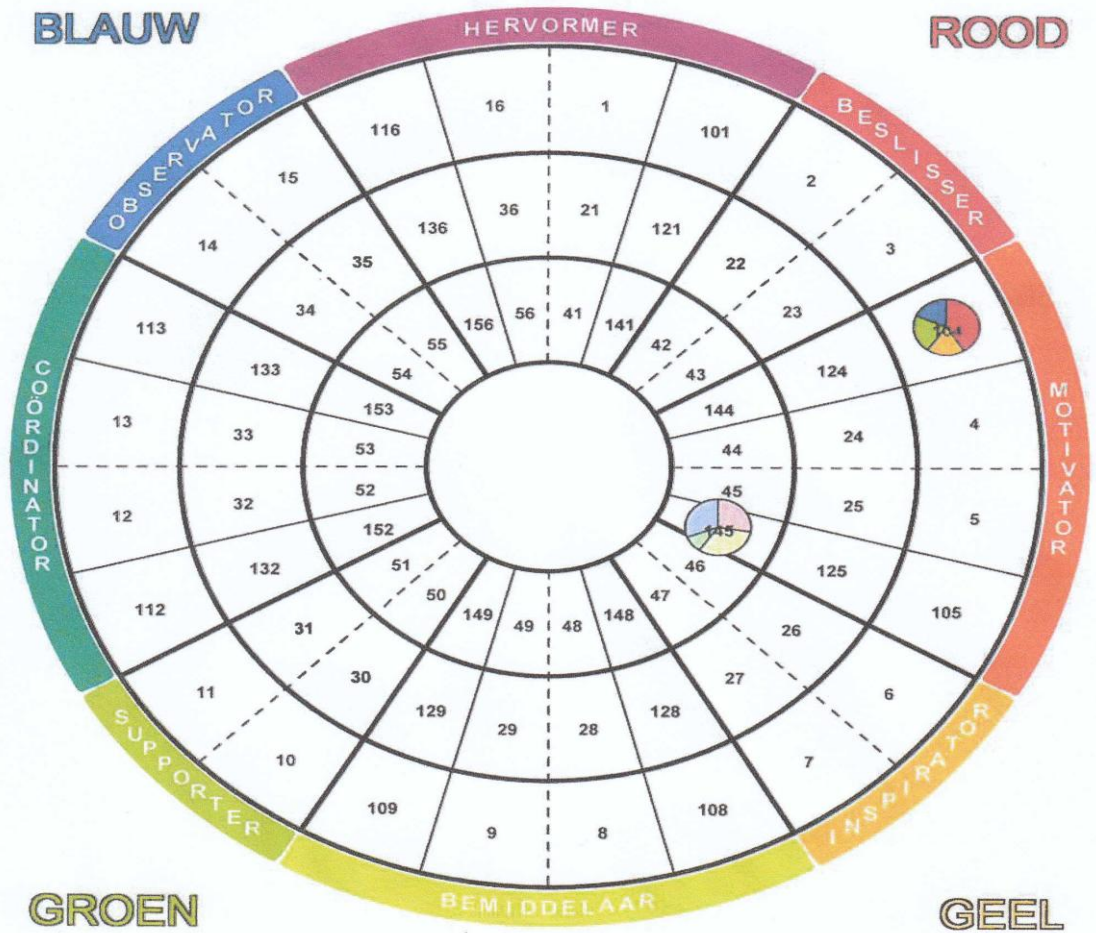
Bewuste wielpositie: 104, Creatieve, Directieve Motivator (gefocused)

Minder bewuste wielpositie: 145, Creatieve, Inspirerende Motivator (accommoderend)

INSIGHT WIEL

Het Insightswiel

Dio van Gils
9-11-2011



Bewuste Wielpositie

104: Creatieve Directieve Motivator (Gefocused)

Persoonlijke (minder bewuste) Wielpositie

145: Creatieve Inspirerende Motivator (Accommoderend)

INSIGHT GRAFIEK KLEURENDYNAMICA:

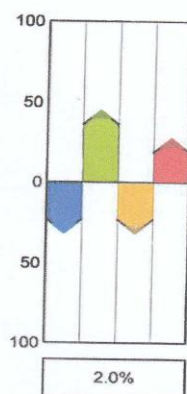
Insights kleurendynamica

Dio van Gils
9-11-2011

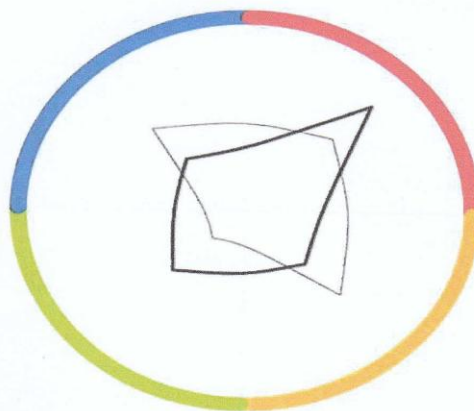
**Persona
(bewust)**



**Voorkeurs-
stroom**



**Persona
(minder bewust)**



(bewust) — (minder bewust)